

GEGEVENSFICHE

- **TITEL:** VANDENBORRE
- **AUTEUR:** LUUK HOEDEMAEKERS
- **GENRE:** EEN KLUCHTIGE KOMEDIE
- **AANTAL PERSONAGES:** 9 VOLWASSENEN + KINDEREN
 - HEREN: 5
 - DAMES: 4
 - KINDEREN: ONBEPERKT
 - FIGURANTEN:
- **DECOR:** Het eerste bedrijf van 'Vandenborre' speelt zich af in de bijzonder fraaie en rijkelijk aangeklede woonkamer van een hypermoderne en superluxueuze loft met uitzicht op de Noordzee (of op de skyline van een grote stad). Achter: één groot raam met uitzicht. Tegen het raam: een bureau met PC. In de linkerwand drie deuren, twee naar de slaapkamers en één naar de eetkamer/keuken. Rechts achter in de hoek: een enkele of dubbele deur (=voor deur) naar de gang en de lift. Rechts voor: een barmeubel met enkele krukken. Rechts tegen de zijwand: buffetmeubel met koelkast. Links voor tegen de zijwand (voor zover er nog plaats is naast de drie deuren): een wandkast met boeken, TV, stereo Centraal en links op de scène: een prachtig bankstel en dito salontafeltje. Het tweede en het derde bedrijf situeren zich in dezelfde flat, alleen is het uitzicht minder fraai en de aankleding een stuk minder rijkelijk.
- **KORTE INHOUD:** Het gaat helemaal niet goed met Karel Schotte: volgens dokter Mattel lijdt hij aan het 'Syndroom van Vandenborre', een psychische aandoening uit de jaren '80 die een aversie voor reclameboodschappen uitlokt; zijn dochter Soetkin en zijn vriendin Ilse,

allebei verslaafd aan de soap 'Studentwatch', blijken te vallen voor de charmes van de knappe, jonge arts; Daisy, Karels ex-vrouw die hem na de geboorte van Soetkin in de steek liet omdat hij voor zijn carrière als schrijver een commerciële liever dan een literaire richting uitkoos, duikt op en vertelt Karel dat ze zwanger was toen ze bij hem wegging; de reclamepolitie legt een 'cordon sanitaire' rond de flat van de familie Schotte; en Soetkin wil naar bed met één van de politieagenten. Maar dan wordt Karel 'gelukkig' wakker en ziet de wereld er plots weer anders uit. Maar schijn bedriegt wel eens meer.