

Dag toneelliefhebber ergens in Vlaanderen of Nederland,

### 'De Rode Duivelinnen gaan naar Spanje'

De Rode Duivels doen het de laatste jaren niet zo geweldig, dat is algemeen bekend. Maar het nationaal vrouwenvoetbalelftal daarentegen schittert en speelt niet alleen de pannen, maar ook de zonnepanelen van het dak. Onze Rode Duivelinnen hebben zich in hun laatste kwalificatiewedstrijd tegen Nederland dankzij een frommelgoal in de slotminuten alsnog weten te plaatsen voor het Europees Kampioenschap. En dus mogen zij samen met hun Nederlandse trainer Dirk Pisang en de onvermijdelijke bobo's naar Spanje, waar hen niet alleen een resem wedstrijden tegen topteam, misschien zelfs tegen 'den Duits', staan te wachten, maar waar ook een heleboel niet-sportieve verleidingen op de loer liggen. Speerpunten van de Rode Duivelinnen zijn de twee superspitsen Jana Klojomans, bijgenaamd 'de Flosje' en Alexandra Herniakinsky. Ze liggen samen op de kamer in het hotel van de uitgeweken Vlaming, señor Felipe. Jana is, om het voorzichtig uit te drukken, niet bepaald een intellectueel en eerder een losbandig iemand die er geen graten in ziet om haar vriend Kevin voor de duur van het EK even op een zijspoor te zetten. Alexandra, het tegenbeeld van Jana, is nog niet zo onderlegd in de liefde, toch zeker niet in de liefdespraktijk. Stof genoeg voor een avondje sportief plezier.

Van 'De Rode Duivelinnen gaan naar Spanje' bestaan er twee versies, een originele, voor groepen die het graag wat pikanter hebben, en een gekuiste, voor groepen die meer van het propere werk houden.

Omdat 'De Rode Duivelinnen gaan naar Spanje' in eigen beheer wordt uitgegeven, neem je eerst contact met mij op als je dit stuk zou willen spelen. Ik stuur je dan de tekst op en geef je de toestemming om die te kopiëren en om er mee aan de slag te gaan, en verder vraag je de toelating tot opvoeren aan bij SABAM, zoals je dat ook voor al mijn andere toneelstukken doet. Meer uitleg staat in de brochure zelf.

Wil je tijdelijk een leesexemplaar van één van deze versies van 'De Rode Duivelinnen gaan naar Spanje'?

- ❑ mail me ([luuk@wol.be](mailto:luuk@wol.be)) of bel me (0479/61.93.10) en ik stuur je er graag eentje op (vermeld wel welke versie je wil lezen);
- ❑ ontleen er een in de bibliotheek van Opendoek, in de bibliotheek van de provincie Limburg, in de bibliotheek van de provincie West-Vlaanderen, in de VTA-bibliotheek (contacteer: Louis Boonen, Peerderstraat 52 te 3990 Peer, 011/63.25.21, [louis.boonen@skynet.be](mailto:louis.boonen@skynet.be)), in de bibliotheek van NVA, in de bibliotheek van Zeeuws-Vlaanderen;
- ❑ je vindt er een in pdf-formaat op mijn website ([www.luukhoedemaekers.be](http://www.luukhoedemaekers.be)).

### Trivia

- ‘Gevangene ontsnapt’ (2003) was dit seizoen aan zijn 25<sup>e</sup> voorstelling toe.
- ‘Kabeel in de kleedkamer’ (2006) werd dit seizoen voor de 10<sup>e</sup> keer opgevoerd.
- ‘Verf!’ (2010) werd/wordt dit seizoen al 2 keer gebracht. Nog te zien bij toneelgroep vzw Velpelven uit Boutersem op 18-19-20-25-26 maart a.s.! (zie [www.velpeleven.be](http://www.velpeleven.be))

Nog heel veel toneelplezier toegewenst!

Met vriendelijke groeten,

Luuk Hoedemaekers,  
Toneelauteur.

Luuk Hoedemaekers  
Kakebeekstraat 12A  
3950 Bocholt  
0479/61.93.10  
[luuk@wol.be](mailto:luuk@wol.be)  
[luukhoedemaekers@skynet.be](mailto:luukhoedemaekers@skynet.be)  
[www.luukhoedemaekers.be](http://www.luukhoedemaekers.be)