

Dag toneelliefhebber ergens in Vlaanderen,

De champagnekurken mogen knallen, al zullen dat in mijn geval alleen maar de rode stoppen van spa bruis-flessen zijn: a new stuk is born en het heet:

Verf! Verf! *Verf!* *Verf!* Verf! *Verf!*

‘Verf!’ is een moderne, kleurrijke en, al zeg ik het zelf, steengoede klucht geworden voor 5 vrouwen en 4 mannen (en eventueel, maar niet noodzakelijk, enkele figuranten), over die dingen die in het leven werkelijk belangrijk zijn: religie, kunst ... en seks. Voorwaar, ik zeg u, een gevaarlijke combinatie.

Jan Vaneyck, een bekend portretschilder, ligt overhoop met zijn getraumatiseerde buurvrouw en haar dochter, hij moet een triptiek maken voor zijn Tante Nonneke die niet zijn beste vriendin blijkt te zijn, een portret van en voor een bisschop die liever anoniem wil blijven en een naaktportret voor ene madame Fabienne die haar man wil verrassen. Uiteraard kruisen deze verhaallijnen zich op de meest onmogelijke momenten, met chaos, verkleedpartijen en dies meer tot gevolg.

‘Verf!’ is een blitse klucht, met de juiste ingrediënten, op smaak gebracht in een pittige taal.

In tegenstelling tot mijn vorig werk wordt ‘Verf!’, net zoals ‘Arme papa’ trouwens, gedeeltelijk in eigen beheer uitgegeven. Dat betekent dat je, als je dit werk wil spelen, niet meer bij ALMO moet passeren. Je neemt rechtstreeks met mij contact op, ik stuur je de tekst en geef je de toestemming om die te kopiëren en om er mee aan de slag te gaan, en verder vraag je de toelating tot opvoeren aan bij SABAM, zoals je dat ook voor al mijn andere toneelstukken doet. Meer uitleg staat in de brochure zelf.

Wil je een leesexemplaar van ‘Verf!’?

- de eenvoudigste manier, niet alleen voor 'Verf!' maar ook voor alle andere teksten: mail me (luuk@wol.be) of bel me (089/47.31.47) en ik stuur je er graag eentje op, per post of per e-post; na max. 6 weken bezorg je me de papieren brochure terug;
- ontleen er een in de bibliotheek van Opendoek, in de bibliotheek van de provincie Limburg, in de bibliotheek van de provincie West-Vlaanderen, in de VTA-bibliotheek (contacteer: Louis Boonen, Peerderstraat 52 te 3990 Peer, 011/63.25.21, louis.boonen@skynet.be), in de bibliotheek van NVA, in de bibliotheek van Zeeuws-Vlaanderen;
- je vindt er een in pdf-formaat op mijn website (www.luukhoedemaekers.be).

Goed om weten

- ‘Zielsverduistering’, een vlaamse ‘griekse’ tragedie die ik schreef in 2008, komt in aanmerking voor een creatiepremie van Opendoek/Sabam.
- Van ‘De vrouwen van de quizmaster’ zijn er alternatieve eindes beschikbaar.
- ‘Arme papa’, een tragiklucht en mijn recentste stuk (uit februari 2009), werd dit seizoen met veel succes gebracht in Lichtervelde en Oostende.
- ‘De naam van de jonge hondjesmoordenaar’ is een stuk voor 9 acteurs en/of actrices en moet niet per se door 6 mannen en 3 vrouwen vertolkt worden, zoals soms vermeld staat.

Met vriendelijke groeten,

Luuk Hoedemaekers,
Toneelauteur.

Luuk Hoedemaekers
Kakebeekstraat 12A
3950 Bocholt
089/47.31.47
0479/61.93.10

Word lid van de Facebookgroep ‘amateurtoneel in vlaanderen’!