

GEGEVENSFICHE

- **TITEL:** VARKENSGEBRAAD EN KERSTKROKETTEN
- **AUTEUR:** LUUK HOEDEMAEKERS
- **GENRE:** EEN REALISTISCHE, SOMS WRANGE MONOLOG
- **AANTAL PERSONAGES:** 1
 - HEREN: 1
 - DAMES:
 - KINDEREN:
 - FIGURANTEN:
- **DECOR:** Eerste bedrijf. Een huiskamer uit de jaren tachtig. De muren zijn bekleed met bloemetjesbehang. Links een deur naar de inkomhal, rechts een deur naar de keuken. Centraal een lange tafel met daarboven een kroonluchter met kaarslampjes. Verder een kerstboom en veel kerstversiering.

Tweede bedrijf. Een appartementje in de jaren negentig. Witte muren. Een paar deuren, een paar kasten, een kerstboom en de gebruikelijke kerstversiering, gedeeltelijk herkenbaar, gedeeltelijk nieuw.
- **KORTE INHOUD:** Adam is losgeslagen, op de vlucht gedreven door zijn angsten die verpakt zijn in ongecontroleerde woede en misplaatste arrogantie. Nee, als een echt christelijk 'feest' zal deze kerstdag niet in de herinnering bewaard blijven.

Tien jaar later. Door te groeien, door aan zichzelf te sterven en door in staat te zijn dat/het sterven een plaats te geven in zijn leven, heeft Adam een voor hem gepaste weg naar zelfaanvaarding en de daaruit voortvloeiende gemoedsrust gevonden.