

GEGEVENSFICHE

- **TITEL:** HET PRINCIPE
- **AUTEUR:** LUUK HOEDEMAEKERS
- **GENRE:** EEN LICHT SATIRISCHE MONOLOOG/DRIEKLAPPER IN 3 TAFERELEN
- **AANTAL PERSONAGES:**
 - HEREN: 1 (vertolkt 3 personages) of 3 (ieder vertolkt 1 personage)
 - DAMES:
 - KINDEREN:
 - FIGURANTEN:
- **DECOR:** Een bureau annex wachtruimte.
- **KORTE INHOUD:** Eugène Daniëls, de megalomane burgemeester-minister van en uit een klein dorp neemt de politieke adviezen uit het werk 'Il Principe' van zijn mentor Niccolò Machiavelli nogal ongenueanceerd en rigoureuus ter harte. In een eerste tafereel getuigt Marcel De Beuckelaer, chauffeur, factotum en Daniëls-adept over een 'bijzonder boeiend leven' in dienst van zijn idool en brengt daardoor eerder onbewust de minder fraaie kantjes van zijn heer en meester in beeld. Nadien scheurt Bernard Vanderdoolen, jeugdvriend en oud-medestander van Daniëls verder aan de laagjes arrogante zelfgenoegzaamheid waarmee de Daniëls-mythe gedrapeerd is. Tenslotte ontbloot Eugène Daniëls himself in een apologetisch eindwoord zijn eigen zieke geest en maakt de ontluistering compleet.